

# Digitale Rekonstruktion - Wahrnehmungsaspekte historischer Gebäude im virtuellem Raum

Thema:

Digitale Rekonstruktion - Wahrnehmungsaspekte historischer Gebäude im virtuellem Raum

Art:

[BA](#)

BetreuerIn:

[Sander Münster \(extern\)](#)

BearbeiterIn:

Doris Ebenschwanger

ZweitgutachterIn:

[N.N.](#)

Status:

[abgeschlossen](#)

angelegt:

2016-11-18

Antrittsvortrag:

2016-12-12

Textlizenz:

[Unbekannt](#)

Codelizenz:

[Unbekannt](#)

## Hintergrund

Wahrnehmungsaspekte historischer Gebäude im virtuellem Raum in Bezug auf räumliche Ausdehnung und ästhetische Kategorien sollen anhand einer konkreten Modellierung von historischen Gebäuden untersucht werden.

## Zielsetzung der Arbeit

Unterschiede und Ähnlichkeiten zur realweltlichen Wahrnehmung sollen erforscht und dokumentiert werden.

## Konkrete Aufgaben

Nach Absprache mit dem Betreuer.

## Erwartete Vorkenntnisse

Keine

## Weiterführende Quellen

Nach Absprache mit dem Betreuer.

From:  
<https://wiki.mi.uni-r.de/> - **MI Wiki**

Permanent link:  
[https://wiki.mi.uni-r.de/arbeiten/digitale\\_rekonstruktion\\_-\\_wahrnehmungsaspekte\\_historischer\\_gebaeude\\_im\\_virutellem\\_raum](https://wiki.mi.uni-r.de/arbeiten/digitale_rekonstruktion_-_wahrnehmungsaspekte_historischer_gebaeude_im_virutellem_raum)

Last update: **01.10.2019 11:26**

